

## **Дидактические упражнения по коррекции письменной речи**

Обучение письменной речи - один из самых трудных этапов обучения в школе. В последние годы неуклонно растёт количество детей, которые допускают множество специфических ошибок на письме.

Дисграфия - частичное, специфическое нарушение процесса письма.

### **Виды дисграфии:**

*-артикуляционно-акустическая:* на почве расстройств устной речи. Причина этому неправильное произношение звуков речи, которое отражается на письме.

Ребёнок пишет слова так, как он их произносит;

*-акустическая:* проявляется в замене букв, при этом в устной речи звуки произносит правильно. На письме чаще всего смешиваются буквы, обозначающие звонкие-глухие (б-п, в-ф, д-т, ж-ш), свистящие-шипящие (с-ш,з-ж), аффрикаты и компоненты, входящие в их состав(ч-щ ,ч-ть, ц-т, ц-с);

*-дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза:* пропуски букв и слов; перестановка букв или слогов, недописывание букв, слогов, слов; написание лишних букв в слове; повторение букв или слогов; слитное написание предлогов и раздельное написание приставок; произвольное дробление слова;

*-аграмматическая:* связана с недоразвитием грамматического строя речи, ребёнок пишет вопреки правилам грамматики;

*-оптическая:* если ребёнок не улавливает тонких различий между буквами, то это приводит к трудностям усвоения букв и неправильному изображению их на письме: недописание элементов букв, добавление лишних элементов, пропуски элементов, зеркальное написание букв.

Для коррекции и профилактики различных форм дисграфии на уроках необходимо использовать дидактические игры и упражнения на развитие фонематических процессов, зрительного восприятия и лексико-грамматической стороны речи.

Дидактические игры и упражнения для развития фонематического слуха и восприятия, направленные на развитие умения слышать и выделять первый и последний звук в слове; формирование умения подбирать слова с заданным звуком; умения слышать и определять количество звуков в слове; на дифференциацию звуков, близких по звучанию.

Дидактические игры и упражнения для развития зрительного восприятия: узнавание предметов по контурам; дорисовывание предметов, срисовывание; называние перечёркнутых предметов; узнавание и называние букв, наложенных друг на друга; реконструкция букв (добавляя элементы, уменьшая количество элементов); выкладывание фигур, букв из палочек.

Дидактические игры и упражнения для коррекции аграмматической дисграфии направлены на уточнение и усложнение структуры предложения; развитие функции словоизменения; формирование навыков словообразования; развитие умений морфологического анализа слова; работа над однокоренными словами.

Дидактические упражнения расширяют арсенал педагогических средств. У детей в игровой форме формируются необходимые предпосылки для успешного развития письменной речи, повышения речевой культуры, расширения словарного запаса, развития языкового чутья.

